

WEITERES AUF UND UM UNSERE
GEIERWALLY FREILICHTBÜHNE:



2027 präsentiert die Wunderkammer Elbigenalp, die Sonderausstellung „Im Jahreskreis durchs Lechtal: Traditionen als Wurzeln und Zukunft als Vision“. Eine spannende Spurensuche rund um die Frage: **Dürfen Brauchtum und Traditionen mit der Zeit gehen?**

KOMBITICKET

An Spieltagen der Freilichtbühne ist die Wunderkammer bis 20:00 Uhr geöffnet. **Mit der Eintrittskarte der Vorstellung ist der Eintritt in die Wunderkammer und der Besuch der Sonderausstellung frei.** (Gültig am Wochenende der Vorstellung!)

Lechtaler Brauchtum auf
KULTUR IM FELS
der Geierwally-Freilichtbühne

**Musikkapelle & Trachtenverein
ELBIGENALP**

JEDEN MITTWOCH, 20:30 UHR
Mitte Juli bis Ende August

*Eintritt: freiwillige Spenden,
freie Platzwahl*

A photograph of the Musikkapelle & Trachtenverein Elbigenalp performing on stage. The musicians are wearing traditional Tyrolean costumes, including white shirts, dark vests, and suspenders. They are playing brass instruments, and the background shows a stage set with a mountain landscape.

AKTUELLES UNTER: **geierwally.at**

WER FRÜHER STIRBT, IST LÄNGER TOT

Der Lausbub Sebastian glaubt fest daran, verantwortlich für den Tod seiner Mutter zu sein. Von Schuldgefühlen geplagt, ist er überzeugt, dass das Fegefeuer auf ihn wartet, weshalb er beschließt, unsterblich zu werden. Zumindest bis er seine Schuld und seine Streiche wiedergutmacht hat.

Zu Hilfe stehen ihm dabei mit handfestem Humor und frommem Aberglauben nicht nur der örtliche Theaterverein, der im elterlichen Gasthaus probt, sondern auch seine Freunde und nicht zuletzt seine Klassenlehrerin Frau Dorstreiter.

Auf der Suche nach Vergebung und einer neuen Frau für seinen Vater sorgt der Lausbub für urkomisches Chaos in seinem Heimatdorf.

„Wer früher stirbt, ist länger tot“ erzählt eine Geschichte übers Erwachsenwerden – frech, berührend, lustig und voll von Provinz-Charme. Eine Komödie über Schuld, Mut und die tröstende Kraft der Gemeinschaft, die lange nachklingt und das Große im Kleinen findet.

Die Aufführungsrechte liegen beim Drei Masken Verlag, München.

TERMINE

JULI SA 03.
FR 09. | SA 10.
FR 16. | SA 17.
FR 23. | SA 24.
FR 30. | SA 31.

AUGUST
FR 06. | SA 07.
FR 13. | SA 14.
FR 20. | SA 21.

Restaurant zur Geierwally Elbigenalp
A-6652 Elbigenalp • Dorf 40
tel: +43 5634 6405
mail: info@zur-geierwally.at
www.zur-geierwally.at

Hotel Gasthof Post
Familie Spieß
Dorf 41b | Elbigenalp
Tel. +43 5634 6205
www.hotel-post.biz
Unser Restaurant hat für Sie geöffnet
– um Reservierung wird gebeten

Schwarzer Adler
GASTHAUS & APPARTEMENTS
Jede Woche Themenabende!
MO+DI Ruhetag
www.adler-elbigenalp.at
Hnr. 26 | 6652 Elbigenalp

HAUSSEGEN
edelbrände
Telefon: +43 676 34 43 422 www.lechtaler-haussegen.at

HOTEL ☆☆☆
Panorama
T +43 676 70 35 335
M panorama@imlechtal.at
www.imlechtal.at
100 m bis zur Geierwally Freilichtbühne

Hotel Stern
TIROLER GEMÜTLICHKEIT
Für einen unvergesslichen Urlaub
www.hotel-stern.at • info@hotel-stern.at
Tel. 05634-6202 • Fax 05634-6203

VAYA
Bis heute
Unvergessen

FOLGE UNS FÜR MEHR EINBLICKE
auf den sozialen Netzwerken:

FACEBOOK
Geierwally Freilichtbühne

INSTAGRAM
[geierwallyfreilichtbuhne](https://www.instagram.com/geierwallyfreilichtbuhne)

YOUTUBE
Geierwally Freilichtbühne

Raiffeisen

rolf.



Allgäuer
Zeitung



kultur. **Tirol**

Geierwally
Freilichtbühne
ELBIGENALP · LECHTAL

WER FRÜHER STIRBT IST LÄNGER TOT

EINE UNSTERBLICHE KOMÖDIE
VON MARCUS H. ROSENMÜLLER
UND CHRISTIAN LERCH

NACH DEM
GLEICHNAMIGEN
KINOERFOLG

2027
erstmals im
Theater

geierwally.at

KULTFILM KOMMT AUF DIE GEIERWALLYBÜHNE

Die Geierwally Freilichtbühne präsentiert in der Spielsaison 2027 die Uraufführung der Theaterfassung des bayerischen Kultfilms „Wer früher stirbt, ist länger tot“.

Nach Jahren erfolgreicher historischer Freilichtproduktionen wagt die Bühne den Schritt in ein anderes Genre: eine rasante, humorvolle und berührende Komödie mit ländlichem Charme. Die Bühnenfassung stammt aus der Feder der Originalautoren Marcus H. Rosenmüller und Christian Lerch. Das Erfolgsduo schuf mit „Wer früher stirbt, ist länger tot“ einen der beliebtesten bayerischen Kinofilme der vergangenen Jahrzehnte.

Es ist uns eine besondere Ehre, diese Lausbubengeschichte zum allerersten Mal auf eine Theaterbühne zu bringen.

AUTORENTEAM



Marcus H. Rosenmüller

Marcus H. Rosenmüller wurde 1973 in Tegernsee geboren. Von 1995 bis 2002 studierte er an der Hochschule für Fernsehen und Film München, Abteilung Film und Fernsehspiel.

Sein Kinofilm „Wer früher stirbt, ist länger tot“ (2006), zu dem er,

zusammen mit Christian Lerch, auch das Drehbuch schrieb, verschaffte ihm den Durchbruch.

Ab 2006 entstand die erfolgreiche Tandern-Trilogie. Nach „Beste Zeit“ und „Beste Gegend“ wurde 2013 der abschließende Teil „Beste Chance“ in Oberbayern und Indien gedreht.

Von 2006 bis 2014 konnte Rosenmüller etliche Kinofilme realisieren. Danach war er mit dem großen Sportlerepos „Trautmann“ (2018) mit David Kross in der Hauptrolle sowie dem Family-Entertainment-Vergnügen „Unheimlich perfekte Freunde“ (2019) in den Kinos vertreten. Zudem realisierte er den Dokumentarfilm „Dreiviertelblut – Weltraumtouristen“ (2020). Rosenmüller war Mitautor der letzten Regiearbeit von Joseph Vilsmaier, „Der Boandlkramer und die ewige Liebe“ (2021), u.a. mit Bully Herbig und Hape Kerkeling in Hauptrollen. Zudem feierte Rosenmüllers erster Animationsfilm, „Rotzbub“ (2021), den er mit Santiago Lopez Jover realisierte, Weltpremiere. Ein Jahr später folgte schon die Komödie „Beckenrand Sheriff“ (2022), sowie die Arbeit an der Serie „Neue Geschichten vom Pumuckl“. Zuletzt liefen die Kinofilme „Pumuckl und das große Missverständnis“ und „Extrawurst“ in den Kinos.

Neben seiner Leidenschaft für Film zieht es Marcus H. Rosenmüller immer wieder auf die Bühne. Seit 2007 tourt er mit seinem Komponisten Gerd Baumann mit gemeinsamen Gedichten.



Christian Lerch

Christian Lerch, geboren 1966 in Wasserburg am Inn, absolvierte seine Schauspielausbildung in Graz und spielte anschließend an renommierten Bühnen sowie in zahlreichen Film- und Fernsehproduktionen, darunter „Café Meineid“, „München 7“ und mehrere Kinofilme. Parallel etablierte er sich als Autor und Regisseur.

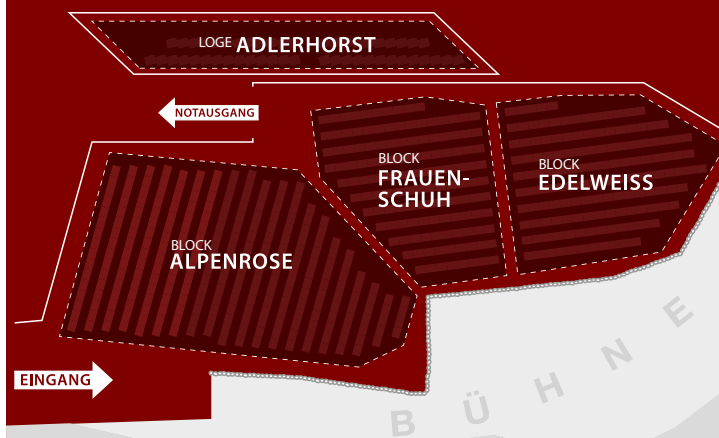
Gemeinsam mit Marcus H. Rosenmüller schrieb er das Drehbuch zur Erfolgskomödie „Wer früher stirbt, ist länger tot“ (2006), für die er den Deutschen Filmpreis erhielt. Es folgten weitere Drehbücher, Regiearbeiten und Schauspielrollen. Mit der Web-Doku-Serie „B12“ (2016/17) und dem Kinofilm „B12 – Gestorben wird im nächsten Leben“ (2018) setzte er eigene Projekte um. Zu seinen jüngeren Arbeiten zählen das Drama „Das Glaszimmer“ (2022), die Serie „Himmel Herrgott Sakrament“ sowie das Roadmovie „Karli & Marie“ (2025).



REGIETEAM

Bernhard Wolf und Christof Kammerlander kennen sich bereits seit ihrer Kindheit. Beide stammen aus Bach im Lechtal und beide schlugen bereits früh einen künstlerischen Werdegang ein. Christof ist Musiker, Komponist, Autor und seit 2006 komponiert er die Musik für die Geierwallybühne. Bernhard arbeitet als freier Schauspieler und Autor und wirkt in vielen Theater, Fernseh- und Filmproduktionen im deutschsprachigen Raum mit. 2011 übernahm er die künstlerische Leitung und seit diesem Zeitpunkt arbeiten die beiden gemeinsam an unterschiedlichen Projekten, in Musikvideos, bei Events, aber vor allem auf der Geierwally Freilichtbühne zusammen. Ihre Leidenschaft, Geschichten zu erzählen, hat unter anderem Stücke wie „Lechufer – Anno 1800“, „Die Reiche Lisabeth – Die Geldverleiherin aus dem Lechtal“ oder „Die Lechtaler Hergottschnitzer“ hervorgebracht. 2027 führen die kreativen Köpfe das erste Mal gemeinsam Regie und fühlen sich geehrt, die Uraufführung von „Wer früher stirbt, ist länger tot“ von Rosenmüller und Lerch auf die Geierwally Freilichtbühne zu bringen.

Bildnachweis: Arnold Weißenbach / Gestaltung: kreatur.work



KARTENKAUF

offline

Lechtal Tourismus, Dorf 46, 6652 Elbigenalp
+43 5634 5315 12
geierwally@lechtal.at

online

geierwally.at/onlinekartenkauf



ABENDKASSE

an Spieltagen ab 19:00 Uhr geöffnet.

+43 5634 5315 12

PREISE

inkl. Park- und Kartengebühr, Eintritt in die Wunderkammer mit Besuch der Sonderausstellung

Loge Adlerhorst € 60,-

Wir laden in der Loge um 20:00 Uhr zum Sektempfang und verköstigen Sie in der Pause mit Lechtaler Spezialitäten.

Alpenrose
B: € 34,-
A: € 41,-

Frauenschuh
€ 41,-

Edelweiß
€ 41,-

GRUPPEN ab 20 Personen: 10% Ermäßigung

KINDER bis 14 Jahre: € 3,00 Ermäßigung (Rückerstattung an der Abendkasse)

UMTAUSCH UND STORNO: www.geierwally.at/agb

EINLASS: ab 20:00 Uhr

PARKEN: ab 18:00 Uhr kostenfreies Parken am Geierwally-Parkplatz

Die Aufführungen finden bei jeder Witterung statt, das Areal ist überdacht!
Wir empfehlen Ihnen warme Kleidung bzw. eine Decke in die Felsenschlucht mitzunehmen.

Unser Zuschauerbereich wurde 2021 mit einer induktiven Höranlage ausgestattet.

